

A Paz

Soprano

Gilberto Gil e João Donato

Arranjo: Edu Morelenbaum

(Solo opc.)

A Paz in-va - diu o meu co - ra-ção

5 *mp* de re - pen - te me_encheu de paz co-mo

8 se_o ven-to de_um tu-fão ar-ran - cas-se meus pés do chão -

11 on-de_eu já não me_en-ter - ro mais A

15 paz fez o mar da re - vo - lu - ção in-va -

18 dir meu des - ti - no_a paz co-mo_a que-la gran-de_ex-plo-são

21 u-ma bom - ba so-bre_o Ja - pão fez nas -

24 cer o Ja - pão da paz *mf* Eu pen-sei em

27 mim Eu pen-sei em ti Eu cho-rei por nos Que con-tra - di -

31 ção Só a guer - ra faz nos-so_a-mor em paz Eu

35
vim vim pa-rar na bei-ra do cais On-de_a_es-

38
tra-da che-gou ao fim On-de_o fim da tar-de_é lí-lás

41
On-de_o mar ar-re-ben-ta_em mim O la-

44
men-to de tan-tos ais Ah

50
1. Ah 2. *I^aX D.S* A Paz
rit.

The image shows a musical score for a soprano part. It consists of five staves of music in G major (one sharp). The lyrics are in Portuguese. The first staff (measures 35-37) has the lyrics 'vim vim pa-rar na bei-ra do cais On-de_a_es-'. The second staff (measures 38-40) has 'tra-da che-gou ao fim On-de_o fim da tar-de_é lí-lás'. The third staff (measures 41-43) has 'On-de_o mar ar-re-ben-ta_em mim O la-'. The fourth staff (measures 44-46) has 'men-to de tan-tos ais Ah'. The fifth staff (measures 50-52) has '1. Ah 2. *I^aX D.S* A Paz' with a 'rit.' marking below the final 'Paz'.